

Аннотация

к рабочей программе учебного предмета (курса)

Практики чтения и творческого письма

Учебный курс "Практики чтения и творческого письма" определяется теми же нормативными документами, что и учебный предмет (курс) "Литература": Федеральным государственным образовательным стандартом среднего (полного) общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17 апреля 2012 г. № 413. Планируемые результаты освоения курса "Практики чтения и творческого письма" повторяют общие результаты курса литературы, и разделяются на личностные, метапредметные и предметные.

Личностными результатами изучения программы являются:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;
- самоопределение и самопознание, ориентация в системе личностных смыслов на основе соотнесения своего «Я» с художественным миром авторов и судьбами их героев.

Метапредметными результатами изучения программы являются:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; планировать пути достижения целей, осознанно выбирая наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение и делать выводы;
- навыки смыслового чтения;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей; владение устной и письменной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметными результатами изучения программы являются:

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления; □ развитие навыков творческого письма, создания текстов разных жанров.

Цель курса «Практики чтения и творческого письма» – формирование критического мышления как практики самостоятельной работы лицеистов с собственными и чужими текстами разной природы.

Задачи курса:

- формирование навыка самостоятельного чтения и анализа текстов разного жанра и стиля;
- формирования умения критического осмысления текста;
- развитие творческих способностей лицеистов;
- формирование навыка создания и редактуры авторского текста;
- развитие умения создавать собственные тексты в разных коммуникативных ситуациях.