

**Национальный
исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Лицей**

УТВЕРЖДЕНО
педагогическим советом
Лицея НИУ ВШЭ
протокол №1 от 14.02.2019

**Образовательная программа
направления «Гуманитарные науки»**

Автор:
Космидис Елизавета Алексеевна,
руководитель направления

Образовательная программа направления «Гуманитарные науки»

Слоган программы

...имеющие опыт преуспевают больше, нежели те, кто обладает отвлеченным знанием, но не имеет опыта.

— *Аристотель, «Метафизика»*

Назначение программы

Предоставить возможности для получения многообразного опыта, связанного с профессиональным самоопределением в гуманитарной сфере, в том числе, создать условия для осознанного выбора образовательной программы для обучения в университете. Обеспечить эффективную подготовку к поступлению на соответствующие программы: предоставить возможность освоения профильных дисциплин на уровне достаточном для успешной сдачи ЕГЭ (для поступления во ВШЭ), а также подготовить обучающихся к участию в олимпиадах, предоставляющих возможность поступления на бюджетные места.

Адресная группа

- Выпускник 9 класса, который интересуется «гуманитарными» предметами (история, русский язык, литература, МХК, иностранный язык, обществознание), но не знает, какую специальность в гуманитарной сфере хочет получить.
- Выпускники 9 класса, определившиеся с будущей образовательной траекторией, связанной с освоением гуманитарной специальности (филология, философия, журналистика и т.д.)

Программы-аналоги, ориентиры

- Лицей НИУ ВШЭ, направление социально-экономических наук
- Лицей 1535, гуманитарный класс
- Лицей 1514, ОТИМК
- Школа 57, гуманитарный класс

Основные конкурентные преимущества программы

- Широкая вариативность учебного плана – наличие элективных курсов, возможность формирование индивидуальной учебной траектории;
- 14 сотрудничающих с направлением образовательных программ НИУ ВШЭ;
- Возможность изучения второго иностранного языка — испанского, итальянского, французского, английского или немецкого;
- Развитая проектная деятельность, реализующаяся при поддержке сотрудничающих с направлением ОП;
- Активное привлечение внешних партнеров, что обеспечивает интегрированность в профессиональную среду;
- Баланс между фундаментальным знанием и прикладными навыками;
- Опыт полевой исследовательской деятельности.

Компетенции / образовательные результаты

Общелицейские компетенции

1. *Исследовательская компетенция* — способность ставить цели, формулировать гипотезы, отбирать и интерпретировать источники, структурировать и аргументировать результаты, презентовать их, владение навыками социальных и гуманитарных исследований;
2. *Проектная компетенция* — способность самостоятельно применять знания при решении различных задач, умение организовать работу и довести её до результата;
3. *Ответственность* — понимание особенностей профессиональной деятельности специалиста гуманитарного профиля, осознанный выбор будущей специальности.

Специфические общие компетенции гуманитарного направления

a) Навык написания письменных работ

- i. Способность создавать тексты в разных жанрах (сочинения, научные и критические статьи, рецензии, отзывы, эссе, новостные заметки fiction и non fiction) и на различные темы
- ii. Способность анализировать различные типы текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов
- iii. Способность редактирования и саморедактирования текстов разных жанров

b) Навыки устной речи

- i. Владение основами риторики, умение грамотно выстраивать свою речь, презентовать ее в соответствии с заявленным форматом, в соответствии с целью высказывания и коммуникативной ситуацией
- ii. Умения представлять свою позицию, аргументированно отстаивать обозначенную точку зрения.
- iii. Владение различными типами коммуникативных стратегий: объяснение, убеждение и др.

c) *Социокультурные компетенции*

- i. Владение знаниями о специфике социокультурных процессов, проходящих в определенном типе общества (исторический этап развития, национальная или этническая особенность и т.д.);
- ii. Представления о базовых понятиях и методах, специфических теориях общественных наук;
- iii. Ориентация в событиях современной «культурной жизни» Москвы (посещение театров и кино, ориентация в выставочном и музейном пространстве).

d) *Логические компетенции*

- i. Сформированность основ логического, алгоритмического и математического мышления;
- ii. Умение применять полученные знания при решении различных задач.

Специфические компетенции гуманитарного направления внутри трека «креативный»¹

- a) *Работа с неакадемическими текстами разных жанров* — навыки чтения, написания и редактуры неакадемических экспертных текстов – рецензий и отзывов на книги, фильмы, выставки произведений изобразительного

¹ Ввиду широкой вариативности учебного плана и большого количества ОП, с которыми сотрудничает направление, целесообразно выделить треки развития учеников гуманитарного направления в зависимости от предполагаемой программы поступления. Каждый трек предполагает освоение разного типа компетенций. Разделение условно, но связано с характером предполагаемой профессии по окончании бакалавриата и обозначенными компетенциями на официальных страницах данных ОП:
1 трек – «креативный» (ОП «Медиакоммуникации», ОП «Журналистика», ОП «Реклама и связи с общественностью»)

2 трек – «академический» (ОП «История», ОП «История искусств», ОП «Филология», ОП «Философия», ОП «Культурология», ОП «Античность», ОП «Библеистика и история древнего Израиля»)

3 трек – «дипломатический» (ОП «Международные отношения», ОП «Программа двух дипломов НИУ ВШЭ и Лондонского университета по международным отношениям», ОП «Иностранные языки и межкультурная коммуникация»)

4 трек – «лингвистический» (ОП «Фундаментальная и компьютерная лингвистика»)

*Данный трек актуален именно для ОП, которая реализуется в НИУ ВШЭ, это связано с особенностями учебного плана и вступительными экзаменами в бакалавриат

искусства, спектакли, телесериалы и т.п.; научно-популярных текстов; экспертных записок, рекламных текстов, релизов, мультимедийных лонгридов.

- b) *Проектная деятельность (event-production)* — навыки проектно-организационной работы: умение применять полученные теоретические знания на практике, знакомство со всеми этапами проектной деятельности (от планирования и создания PR-стратегии до написания итогового отчета), приобретение навыков работы в команде и сотрудничества с другими проектами, сторонними партнерами и организациями

Специфические компетенции гуманитарного направления внутри трека «академический»

a) *Научное мышление*

- i. Владение навыками поиска, анализа, агрегации информации
- ii. Навыки сбора и анализа эмпирических наблюдений, их систематизация и классификация
- iii. Владение приёмами работы с историческими источниками, умение самостоятельно анализировать документальную базу по исторической тематике; умение погрузить изучаемый материал в исторический контекст, дать комментарии, связанные с созданием и распространением материала.

b) *Текстовая компетенция*

- i. Знания и умения, позволяющие работать (понимать, анализировать и интерпретировать тексты разных уровней сложности),
- ii. Способность создавать оригинальные научные тексты

Специфические компетенции гуманитарного направления внутри трека «дипломатический»

a) *Коммуникативные умения*

- i. Умение строить речь, в том числе, и на иностранном языке, в соответствии с поставленной коммуникативной целью – использовать верные языковые средства и учитывать особенности среды, в которой осуществляется коммуникация;
- ii. Владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике;
- iii. Умение аргументированно отстаивать свою позицию, участвовать в дебатах и дискуссиях, вести переговоры.

b) Геополитическая осведомленность

- i. Ориентация в современной новостной повестке, представление о текущем положении дел на международной политической арене;
- ii. Понимание причин и закономерностей современных мировых политических процессов, готовность дать историческое, культурное, природное и др. обоснования существующей идеологической составляющей.

Специфические компетенции гуманитарного направления внутри трека «лингвистический»

a) Языковые компетенции

- i. Понимание ключевых свойств языка с позиций современных подходов к его изучению;
- ii. Владение методами современных лингвистических исследований, обладание базовым набором инструментов, необходимых для работы с языком как объектом научного исследования;
- iii. Умение работать с Корпусом русского языка, использовать материалы в качестве объекта исследования.

b) Базовые навыки математической и компьютерной грамотности

- i. Знание основ логики математических рассуждений, владение навыками алгебры и математического анализа на уровне достаточном для прохождения обучения на ОП «Фундаментальная и компьютерная лингвистика»;
- ii. Владение информационными технологиями, а именно – знание современных методов и средств обработки, хранения и передачи информации. Знание основных принципов устройства языков программирования.

Формы итогового и промежуточного контроля

Общелицейские компетенции

1. Формы контроля развития *исследовательских компетенций*:

- i. Промежуточный контроль
 - Анализ качества и своевременности выполнения промежуточных работ по подготовке ИВР
- ii. Итоговый контроль
 - Итоговые баллы защиты ИВР;
 - Количество лицеистов, демонстрирующих высокие показатели в «Высшем пилотаже», турнире «Ломоносов», Конференции Лицея НИУ ВШЭ* и других конкурсах исследовательских работ;

- Оценка выполнения соответствующих заданий (эссе) в олимпиадах (ВОШ, МОШ, «Высшая проба» и т.д.)

2. Формы контроля развития *проектных компетенций*:

- i. Промежуточный контроль
 - Анализ качества и своевременности выполнения промежуточных работ по подготовке ИВР;
 - Количество участников и анализ позиций лицеистов в общелицейских масштабных проектах («Хочу в Лицей», «Ассоциация волонтеров», «Организация мероприятий»).
- ii. Итоговый контроль
 - Количество лицеистов, демонстрирующих высокие показатели в «Московском городском конкурсе проектов школьников», Конференции Лицея НИУ ВШЭ* и других конкурсах исследовательских работ.

3. Формы контроля формирования *профессиональной ответственности (обоснованный выбор образовательной траектории)*

- i. Промежуточный контроль
 - Анализ вовлеченности учеников в профильные мероприятия направления (День направления);
 - Количество переходов на ЮД;
 - Анализ участия лицеистов гуманитарного направления в индивидуальном грантовом конкурсе.
- ii. Итоговый
 - Доля поступивших по профилю от общего количества выпускников;
 - Уровень переводов/отчислений выпускников Лицея со 2-ого курса университета (среди поступивших на профильные специальности).

Специфические компетенции направления

1. Формы контроля развития навыков *письма*

- i. Анализ результатов письменных работ (эссе, отчетов, рецензий), проверяемых на учебных дисциплинах (история, литература, обществознание, история культуры);
- ii. Анализ результатов критерия А (в оценивании ИВР);
- iii. Анализ результатов ЕГЭ (итоговое сочинение, развернутые ответы 2-ой части);

- iv. Анализ успешности выполнения заданий по написанию развернутых текстов в олимпиадах (ВОШ, МОШ, «Высшая проба» и т.д.)

2. Формы контроля навыков *устной речи*

- i. Анализ критерия E (для проектов) и D (для исследований) на защитах ИВР;
- ii. Анализ специальных типов деятельности в ходе урока, направленных на развитие устной речи (дебаты, коллоквиумы, доклады). Такой тип заданий заложен в учебной программе по предметам история, обществознание, история культуры, ТОК.

3. Формы контроля развития *социокультурных компетенций*

- i. Промежуточный
 - Оценивание творческих и констатирующих работ по предметам история культуры, МХК, обществознание;
 - Результаты участия в «Высшей пробе» по направлениям обществознание, культурология.
- ii. Итоговый
 - Подготовка и анализ теста на социокультурную осведомленность (проводить 2 раза — в начале 10 класса и в конце 11 класса). *Тест будет направлен не только на владение теоретическим материалом, но на оценку ориентации лицеистов в «культурном» пространстве Москвы.*

Специфические компетенции гуманитарного направления внутри треков

Трек «Креативный»

a) Работа с креативным текстом

- Результаты участия лицеистов в «Высшей пробе» по направлению «Журналистика»;
- Защита проектных ИВР в области «Медиа» (анализ экспертных критериев);
- Консультация с экспертами и получение комментариев по работе (качеству текстов) медиа-проектов направления (NoBrow, «Гумные новости»);
- Выполнение творческих работ в рамках ФД «Медиакоммуникации».

b) Проектная деятельность (event-production)

- Анализ баллов за соц. деятельность учениками гуманитарного направления;
- Количество проектов, реализуемых на направлении;

- Вовлеченность лицеистов в организацию крупных проектов направления («Медианочь»), комментарии экспертов;
- Анализ баллов за проектную ИВР в области «Организация мероприятий» (оценка экспертных критериев).

Трек «Академический»

a) Историческое мышление

- Анализ баллов по критерию С1 (контекст) в исследовательских ИВР;
- Анализ оценок за письменные работы (эссе), предполагающие работу с историческим контекстом (история, словесность, обществознание, МХК, ток, история культуры).

b) Текстовая грамотность

- Анализ выполнения заданий (ответы по текстам, написание рефератов, эссе с опорой на теоретические материалы) по предметам (история, обществознание, МХК, история культуры, ток, словесность).

Трек «Дипломатический»

a) Коммуникативные умения

- Оценка тематических занятий (дебатов, дискуссий, коллоквиумов) на занятиях (обществознание, история, история культуры);
- Участие в мероприятиях Дня направления (дебаты, модель ООН);
- Участие в выездной игре «Большой театр» от ОП Международные отношения, комментарии приглашенных экспертов.

b) Геополитическая осведомленность

- Анализ оценок по ФД «Международные отношения»;
- Анализ исследовательский ИВР в области «Политология» (анализ экспертных критериев);
- Анализ констатирующих работ в блоке Политология в рамках учебного курса Обществознание;
- Участие в мероприятиях Дня направления (дебаты, модель ООН).

Трек «Лингвистический»

a) Языковые компетенции

- Защита исследовательских ИВР в области «Лингвистика» (анализ экспертных критериев);
- Анализ участия лицеистов в «Высшем пилотаже» по направлению лингвистика;
- Анализ участия в мероприятиях Дня направления («Лингвистические бои»);
- Анализ оценок по ФД Лингвистика.

b) Базовые навыки математической и компьютерной грамотности

- Анализ оценок по дисциплине «Математика для гуманитариев» в рамках ФД Лингвистика;
- Анализ участия в мероприятиях Дня направления («Лингвистические бои»);
- Анализ баллов ЕГЭ (для тех, кто сдает ЕГЭ по профильной математике).

Формы организации образовательного процесса

- Лекции и семинары по предметам основной и вариативной частей учебного плана направления;
- Проведение занятий в рамках ФД, в том числе организация научно-исследовательских семинаров;
- Консультативная поддержка по проектно-исследовательской деятельности;
- Мероприятия направления, организованные в рамках общелицейских мероприятий (например, День Направлений);
- Профильные мероприятия направления.

Динамика разворачивания программы / схема

См. Приложение 2

Предметы учебного плана

Предметы учебного плана, обеспечивающие основные мероприятия программы и достижение заданных результатов:

- *Дисциплины Факультетского дня* — формируют ответственность, под которой подразумевается понимание значения профессиональной деятельности, осознанный выбор будущей специальности.
- *Иностранный язык (английский, французский, немецкий)* — обеспечивает необходимый для современного специалиста в области гуманитарных наук уровень владения иностранным языком (в том числе способность читать и писать академические тексты).
- *Второй иностранный язык (английский, французский, немецкий, испанский, итальянский)* — позволяет изучать иностранный язык как «с нуля», так и в продолжающей группе. Изучение второго языка способствует расширению кругозора, пониманию структуры языка. Для многих специалистов в гуманитарной сфере владение вторым языком является необходимым условием для развития

академической и карьерной лестницы. Формирование знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка и умений строить речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике.

- *Обществознание* — освоение данного курса предполагает знакомство с базовыми теоретическими концепциями и понятиями, распространёнными в общественных науках. Развитие социокультурных компетенций. Также в рамках данного курса отдельное место уделено формированию исследовательского аппарата, а именно овладение методами общественных наук — анкетирование, интервьюирование, проведение фокус-групп и т.д.
- *История* — обеспечивает формирование и развитие исторического мышления, под которыми подразумеваются навыки работы с историческими источниками, умение самостоятельно анализировать документальную базу по исторической тематике, а также умение вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике. Перечисленные компетенции ученики получают как на профильном, так и на базовом уровне изучения дисциплины. Дополнительные часы на профильном уровне обучения направлены на ознакомление учащихся с экзаменационными форматами.
- *Словесность* — обеспечивает формирование и развитие аналитических компетенций, под которыми подразумеваются способность писать тексты в различных форматах и по различным темам, а также способность анализировать тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов и сочинений. Перечисленные компетенции ученики получают как на профильном, так и на базовом уровне изучения дисциплины. Дополнительные часы на профильном уровне обучения направлены на ознакомление учащихся с экзаменационными форматами.
- *История культуры* — курс позволяет лицеисту научиться ориентироваться в современных социокультурных процессах, освоить особый набор инструментов, позволяющих сформулировать осмысленную позицию по отношению к анализируемым феноменам историко-культурного и социального характера. В ход курса интегрированы различные виды устных выступлений (подготовка докладов, дебаты, коллоквиумы), а также итоговое эссе, предполагающее работу с теоретической базой. В 10-ом году для участников курса предполагается участие в выездной антропологической экспедиции в малый город Подмосковья.
- *МХК* — Курс по мировой художественной культуре нацелен на формирование у учащихся целостного образа культуры и строится по историческому и структурно-тематическому принципу, что представляет собой не только передачу определенных знаний по истории и теории культуры, но и эстетическое переживание художественного произведения, формирование целостного впечатления от художественного образа, погружение в атмосферу времени. Курс МХК

способствует воспитанию у учащихся художественного вкуса, толерантного отношения к иным культурным традициям, пониманию поведенческой мотивации представителей разных эпох и культур, что особенно актуально в современном мире.

- *ТОК* — формирует метапредметные компетенции, предполагает знакомство с базовыми понятиями формальной логики. Способствует развитию критического мышления, необходимого для формирования исследовательской компетенции. Отдельное время в рамках занятий уделяется написанию эссе, которое предполагает работу с теоретическим материалом, изучение исторического контекста

Показатели эффективности программы

1. Процентное отношение тех, кто поступил в НИУ ВШЭ по профилю обучения, к количеству поступивших в НИУ ВШЭ, составляет 60 и более процентов.
2. Процент учеников, не преодолевших минимальный порог ЕГЭ по обществознанию для поступления в НИУ ВШЭ, от общего числа сдававших экзамен на направлении должен составлять 5 и менее. Показатель рассчитывается только для тех учеников, у которых в учебном плане присутствует обществознание.
3. Процент учеников, не преодолевших минимальный порог ЕГЭ по истории для поступления в НИУ ВШЭ, от общего числа сдававших экзамен на направлении должен составлять 5 и менее. Показатель рассчитывается только для тех учеников, у которых в учебном плане присутствует углубленная история.
4. Процент учеников, не преодолевших минимальный порог ЕГЭ по литературе для поступления в НИУ ВШЭ, от общего числа сдававших экзамен на направлении должен составлять 5 и менее. Показатель рассчитывается только для тех учеников, у которых в учебном плане присутствует углубленная литература.
5. Процент учеников, не преодолевших минимальный порог ЕГЭ по русскому языку для поступления в НИУ ВШЭ, от общего числа сдававших экзамен на направлении должен составлять 5 и менее.
6. Процент учеников, не преодолевших первый этап творческого конкурса при поступлении на ОП НИУ ВШЭ, от общего числа сдававших экзамен на направлении должен составлять 15 и менее. Показатель рассчитывается для тех, кто посещал семинары по подготовке к творческому конкурсу.
7. Количество выпускников, которые к окончанию 2-ого курса поменяли ОП не должно превышать 15 процентов.

Реальные и потенциальные партнеры

- Сотрудничающие с направлением факультеты и образовательные программы НИУ ВШЭ;
- Современные институты культуры и образования (Музей «Гараж», Библиотека им. Некрасова, Объединенный институт ядерных исследований в Дубне, Музей Москвы и т.д.);
- Фонд VAC.

Компетенция	
Общелицейские:	
Исследовательская	O1
Проектная	O2
Ответственность	O3
Направленческие:	
Написание академических текстов	H1
Устная речь	H2
Социокультурные компетенции	H3
Логические компетенции	H4
Трековые:	
«Креативный»:	
Работа с креативным текстом	TK1
Проектная деятельность (event-production)	TK2
«Академический»:	
Историческое мышление	TФ1
Текстовая грамотность	TФ2
«Дипломатический»:	
Коммуникативные науки	TD1
Геополитическая осведомленность	TD2
«Лингвистический»:	
Языковые компетенции	TL1
Базовые навыки математической и компьютерной грамотности	TL2

Внутри направления – учебные															
	О1	О2	О3	Н1	Н2	Н3	Н4	ТК1	ТК2	ТФ1	ТФ2	ТД1	ТД2	ТЛ1	ТЛ2
Профильные предметы (история, словесность, иностранный язык)	ФП			ФП	ФП		ФП	ФП		ФП		ФП	ФП	ФП	
Обществознание	ФП			ФП	ФП	ФП	ФП		ФП			ФП	ФП		
МХК				ФП		ФП				ФП					
История культуры	ФП	ФП		ФП	ФП	ФП			ФП	ФП		ФП	ФП		
Второй иностранный						Ф						ФП		ФП	
ТОК	ФП	ФП		ФП	ФП	ФП	ФП			ФП		ФП			
ФД: Культурология	ФП		Ф			Ф				Ф					
ФД: Античность	ФП		Ф							Ф					
ФД: Филология	ФП		Ф												
ФД: Философия	ФП		Ф					Ф		Ф					
ФД: МО	ФП		Ф									Ф	Ф	Ф	
ФД: ИЯиМК	ФП		Ф									Ф	Ф	Ф	Ф
ФД: ФикЛ	ФП		Ф												
ФД: История	ФП		Ф							Ф					
ФД: Медиакоммуникации		ФП	Ф			Ф		Ф	ФП						
ФД: PR и связи с общественностью		ФП	Ф						ФП			Ф			

Внутри направления – внеучебные															
День направления: модель ООН					ФП							ФП	ФП		
День направления: лингвистические бои														ФП	ФП
День направления: Медиамонополия								Ф	Ф						
День направления: Игра «12 подвигов пиарщика»					ФП				Ф						
День направления: Философский поединок												Ф			
День направления: культурологический анализ продуктов массовой культуры	Ф					Ф									
День направления: исторические дебаты	Ф									Ф		Ф			
Антропология малого города: выездная практика	ФП					Ф				Ф			Ф		
Мероприятие совместно с ОП «Медиакоммуникации» (традиционно «Медианочь»)		Ф	Ф			Ф			Ф			ФП			
Игра «Большой театр» совместно с ОП			Ф		Ф	Ф	Ф		Ф			ФП	ФП		

«Международные отношения»															
«NoBrow»		Ф				Ф		Ф	Ф						
«Г Умные новости»		Ф						Ф							
Общелицейские															
Индивидуальная выпускная работа	ФП	ФП		ФП	П		ФП			ФП					П
НИПС	Ф	Ф		П			Ф								
Волонтёрское движение		Ф							Ф						
«Организация мероприятий»		Ф							Ф						
Индивидуальный грантовый конкурс															
Внешние															
ЕГЭ	П			П											П
Олимпиады	П			П			П			П				П	П
Высший пилотаж и внешние конференции	П	П		П	П		П			П		П		П	П
Дополнительные вступительные испытания на программы «Журналистика» и «Медиакоммуникации»									П			П	П		

Ф — формирует, П — проверяет

Динамика разворачивания программы

	10 класс									11 класс								
	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Предметы учебного плана																		
Факультетский день			Карусель	Выбор ОП														
Адаптация																		
ЕГЭ													Итоговое сочинение					ЕГЭ
Олимпиады	Школьный тур ВОШ		ВОШ (муницип.)	ВП (заочный)		ВОШ (регион), ВП		ВОШ (ЗЭ)		Школьный тур ВОШ		ВОШ (муницип)	ВП (заочный)		Всеросс (регион), ВП		ВОШ (ЗЭ)	
ИВР			Сдача планов-проспектов						1-я волна защит			2-я волна защит			Должники			

Антропология малого города: выездная практика								Выезд									Выезд (гьотором)	
Игра «Большой театр» совместно с ОП «Международные отношения»									Выезд									Выезд
Мероприятие совместно с ОП «Медиакоммуникац ии» (традиционно «Медианочь»)						Мероприятие								Мероприятие				
День направления		Мероприятие								Мероприятие								
Грантовый конкурс																		

<i>Входные показатели</i>
<i>Промежуточный контроль</i>
<i>Итоговый контроль</i>
<i>Формирующие мероприятия</i>