



Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»

Лицей НИУ ВШЭ
Москва

10 класс

Демонстрационный вариант

Комплексный тест

Задания по СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ОСВЕДОМЛЕННОСТИ 2025

Максимальное количество баллов: 20

Задание 1. Перед Вами картина «Девятый вал» известного художника.

Выберите 5 верных утверждений о данном изображении.



1. Автором данной картины является Иван Крамской.
2. «Девятый вал» – название одной из морских битв во время русско-турецкой войны.
3. Картина была написана в конце XIX века.
4. Автор данной картины был известным художником-маринистом.
5. Автор данной картины получил широкое признание при жизни.
6. «Девятый вал» – название самой сильной волны.
7. Автором данной картины является Иван Айвазовский.
8. Картина была написана в середине XIX века.
9. Автор данной картины был членом Товарищества Передвижников.
10. Автор данной картины не получил признания при жизни и умер в нищете.

Задание 2. Прочитайте текст и ответьте на вопросы

«Первые годы, следовавшие за 1825, были ужасающие. Только лет через десять общество могло очнуться в атмосфере порабощения и преследований. Им овладела глубокая безнадежность, общий упадок сил. Высшее же общество с подлым и низким рвением поспешило отречься от всех гуманных чувств, от всех цивилизованных мыслей. Не было почти ни одной аристократической семьи, не насчитывавшей близких родственников в числе сосланных, и почти ни одна из них не осмелилась носить по ним траур или высказывать сожаление. Когда же люди отворачивались от этого печального зрелища холопства, сосредоточивались в размышлении с целью найти в нем совет или надежду, они приходили к мысли страшной, леденившей сердце»

А. Герцен, «Былое и думы»

1. Как вы думаете, о последствиях какого события 1825 года идет речь в тексте? К правлению какого императора относятся описываемые *последствия*?
2. Объясните значение понятия «аристократия».
3. Как вы понимаете значение слова «холопство»?

Задание 3. Прочитайте стихотворение и утверждения, относящиеся к нему. Оцените утверждения как верные или неверные (+ / –) и обоснуйте свою позицию по каждому из пунктов, опираясь на текст произведения.

Михаил Лермонтов

Поток

Источник страсти есть во мне
Великий и чудесный;
Песок серебряный на дне,
Поверхность лик небесный;
Но беспрестанно быстрый ток
Воротит и крутит песок,
И небо над водами
Одето облаками.

Родится с жизнью этот ключ
И с жизнью исчезает;
В ином он слаб, в другом могуч,
Но всех он увлекает;
И первый счастлив, но такой
Я праздный отдал бы покой
За несколько мгновений
Блаженства иль мучений.

<1830–1831>

Утверждение	Оценка + / –	Обоснование согласия или несогласия
1. В первой строфе стихотворения описан водоем под пасмурным небом – как часть пейзажа, окружающего лирического героя.		
2. Лирический герой говорит о том, что источник страсти живет в человеке от рождения до смерти, но имеет в каждом человеке разную силу.		
3. Лирический герой стремится к покою и безмятежности.		
4. В фразе «Но беспрестанно быстрый ток / Воротит и крутит песок» присутствует олицетворение.		
5. Слово «ключ» употребляется в метафорическом значении и обозначает вечную жизнь.		

6. Схема рифмовки в двух восьмистишиях одинаковая.		
7. Образ / мотив (выберите самостоятельно), используемый в стихотворении, выполняет похожую роль в произведении (назовите произведение любого из видов искусства и его автора).		