

Техническое задание
к проекту Игнатъевой Анны Алексеевны (Исполнитель)
от заведующего кафедры ИВР Юрьева Антона Евгеньевича
(Заказчик)

В данном техническом задании представлены основные требования и характеристики для создания образовательного анимационного ролика, направленного на ознакомление лицеистов НИУ ВШЭ с процессом выполнения индивидуальной выпускной работы (ИВР).

Цель и назначение мультфильма

Для проведения занятий НИПС для учащихся десятых классов Лицея НИУ ВШЭ требуется короткометражный мультфильм, содержащий вводную информацию по индивидуальной выпускной работе (ИВР).

Технические требования к мультфильму

1. Формат анимации: 2D анимация с полноценным озвучиванием.
2. Продолжительность: от 2 до 4 минут.
3. Разрешение видео: не менее 1920×1080 (Full HD).
4. Формат файла: MP4.
5. Соотношение сторон: 16:9.
6. Качество звука: стерео, без посторонних шумов и помех.
7. Оформление соответствует общей концепции брендбука Лицея НИУ ВШЭ, допуская творческую интерпретацию элементов.

Содержательные требования к мультфильму

1. Мультфильм должен включать следующие обязательные элементы:
 - а) Разделение на исследования и проекты с пояснением принципиальных различий между ними и описанием базовых характеристик каждого вида работы.
 - б) Практические советы по выбору и формулированию темы ИВР.
 - в) Дорожная карта выполнения ИВР: зачетные этапы для

проекта и исследования с их названиями, целями и сроками.

г) Информация о возможных источниках поддержки и консультирования (эксперт области, куратор, консультант).

д) Разъяснение процедуры аттестации.

2. Контент мультфильма должен соответствовать актуальным требованиям Лицея НИУ ВШЭ к выполнению индивидуальных выпускных работ, использовать корректную терминологию и быть методически выверенным.

Tone of Voice мультфильма

1. Обращение - на "ты", стиль — дружелюбный, поддерживающий, уверенный.
2. Тон — разговорный, живой, с элементами персонального совета, без инфантилизации.
3. Уровень сложности - понятный для 10-классника, не сталкивавшегося ранее с научной или проектной деятельностью.
4. Эмоциональный посыл — «Ты справишься, мы рядом, не бойся менять и искать своё».

Этапы работы и согласования

1. Исполнитель разрабатывает и предоставляет Заказчику на согласование:
 - а) Сценарий мультфильма.
 - б) Раскадровку основных сцен мультфильма.
 - в) Концепцию визуального стиля (цветовая палитра, стиль персонажей и окружения).
2. После утверждения предварительных материалов Исполнитель переходит к созданию окончательной версии мультфильма с предоставлением промежуточных результатов для корректировки.
3. Заказчик имеет право вносить правки на каждом этапе согласования.

Ключевые показатели эффективности (KPI) и обратная связь

Для оценки эффективности мультфильма и его соответствия образовательным задачам необходимо предусмотреть следующие KPI:

Разработка формы обратной связи

Исполнитель разрабатывает анкету (форму обратной связи) для десятиклассников, которые посмотрят мультфильм. Анкета должна включать следующие блоки:

1. Оценка информативности (насколько понятно и полезно объяснены ключевые аспекты ИВР)
2. Оценка качества подачи материала (насколько доступно, интересно и структурировано изложена информация)
3. Восприятие визуального ряда (насколько анимация и дизайн способствуют пониманию и вовлечению)
4. Общее впечатление
5. Дополнительно: вопросы о том, какие аспекты вызвали наибольшие сложности, какие темы хотелось бы раскрыть подробнее, и т.д.

Анкета обратной связи согласовывается с Заказчиком до начала сбора ответов. Оценка успешности проекта по итогам анкеты проводится совместно с Заказчиком.