**Аннотация**

**к рабочей программе по учебному предмету (курсу)**

**«Искусство»**

**9 класс**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по предмету «Искусство» направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

 Личностные результаты изучения искусства подразумевают:

* формирование мировоззрения, целостного представления о мире и формах искусства;
* развитие умений и навыков познания и самопознания посредством искусства;
* накопление опыта эстетического переживания;
* формирование творческого отношения к проблемам;
* развитие образного восприятия и освоение способов художественного, творческого самовыражения личности;
* гармонизацию интеллектуального и эмоционального развития личности;
* подготовку к осознанному выбору индивидуальной образовательной или профессиональной траектории.

Метапредметные результаты изучения искусства отражают:

* формирование ключевых компетенций в процессе диалога с искусством;
* выявление причинно-следственных связей;
* поиск аналогов в искусстве;
* развитие критического мышления, способности аргументировать свою точку зрения;
* формирование исследовательских, коммуникативных и информационных умений;
* применение методов познания через художественный образ;
* использование анализа, синтеза, сравнения, обобщения, систематизации;
* определение целей и задач учебной деятельности;
* выбор средств реализации целей и задач и их применение на практике;
* самостоятельная оценка достигнутых результатов.

Предметные результаты изучения искусства включают:

* наблюдение (восприятие) объектов и явлений искусства;
* восприятие смысла (концепции, специфики) художественного образа, произведения искусства;
* представление места и роли искусства в развитии мировой культуры, в жизни человека и общества;
* представление системы общечеловеческих ценностей; ориентацию в системе моральных норм и ценностей, представленных в произведениях искусства;
* усвоение особенностей языка разных видов искусства и художественных средств выразительности; понимание условности языка искусства;
* различение изученных видов и жанров искусств, определение зависимости художественной формы от цели творческого замысла;
* классификацию изученных объектов и явлений культуры; структурирование изученного материала, информации, полученной из различных источников;
* осознание ценности и места отечественного искусства; проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа;
* уважение и осознание ценности культуры другого народа, освоение ее духовного потенциала;
* формирование коммуникативной, информационной компетентности; описание явлений искусства с использованием специальной терминологии; высказывание собственного мнения о достоинствах произведений искусства; овладение культурой устной и письменной речи;
* развитие индивидуального художественного вкуса; расширение эстетического кругозора;
* умение видеть ассоциативные связи и осознавать их роль в творческой деятельности; освоение диалоговых форм общения с произведениями искусства;
* реализацию творческого потенциала; применение различных художественных материалов; использование выразительных средств искусства в собственном творчестве.