|  |  |
| --- | --- |
| **Национальный** **исследовательский университет** **«Высшая школа экономики»****Лицей** | **Приложение 558**УТВЕРЖДЕНОпедагогическим советом Лицея НИУ ВШЭпротокол № 10 от 26.04.2023 |

Рабочая программа по учебному предмету (курсу)

«История и культура Востока»

10-11 класс

Автор:

Соловьева Е.Н.

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту среднего общего образования, учебные дисциплины в рамках основной образовательной программы должны быть ориентированы на становление определённых личностных характеристик учащихся, а также на достижение ряда предметных и метапредметных результатов.

Данная учебная рабочая программа составлена на основе авторских методических разработок для реализации в рамках профиля «Востоковедения» для общеобразовательных учреждений для 10-11 класса. Основой предмета является изучение развития комплекса историко-культурных процессов в странах Востока с Древнего времени до современного этапа, а также самых значимых исторических источников, памятников исторического и культурного наследия Востока, отражающих формы общественного сознания, культурной традиции региона. Специфика предмета как учебной дисциплины определяется задачами комплексной профильной востоковедческой подготовки. Цели обучения могут быть сформулированы как приобщение учащихся к мировой истории, культуре и литературе, воспитание на этой основе нравственных качеств, гражданско-патриотических чувств, развитие эстетического вкуса, образного мышления, культуры речи и общения. Основой содержания профильной подготовки является чтение и изучение исторических документов и художественных текстов при сохранении общественно-политического, этико-философского, историко-культурного компонентов. Курс строится с опорой на текстуальное изучение источников, документов и оригинальный художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

Программа учебного предмета «История и культура Востока» рассчитана на изучение в течение двух лет (1ый год – два полугодия; 2ой год – одно полугодие, общая длительность курса - 1,5 учебных года) в 10 и 11 классах средней общеобразовательной школы профиля «Востоковедения».

Место учебного предмета. Обязательное изучение учебного предмета в 10 и 11 классах предусматривает ресурс учебного времени в объеме 102 часов – (2 часа в неделю).

В результате освоения учебного предмета «История и культура Востока» достигаются следующие задачи обучения:

**а) формирование личностных характеристик, отражающих:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

б) достижение предметных результатов освоения основной образовательной программы, отражающих:

- сформированность представлений о роли культуры, языка и литературы в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение исторических и литературных текстов к ценностям национальной и мировой культуры;

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

- умение анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- умение представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- умение учитывать исторический, литературный и историко-культурный контекст;

- сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания;

- владение комплексом знаний об истории и культуре Востока, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

- сформированность умений применять исторические знания, знание литературы в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.

**в) достижение метапредметных результатов освоения основной образовательной программы, отражающих:**

- владение навыками познавательной и учебно-исследовательской деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- умение ориентироваться в большом объеме информации, верифицировать ее, выделять главное и второстепенное, классифицировать и систематизировать;

- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

**2. Содержание учебного предмета**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 полугодие (10 класс)История и культура Дальнего Востока в древности и средневековье | Древний Китай. Становление этнической общности *хуася*. Эпохи Шан и Чжоу. Период полицентризма. Ранние империи Цинь и Хань. Проникновение буддизма в Китай. Становление комплекса "трёх учений" в Китае. Эпоха южных и северных династий: нашествия кочевых народов с севера. Империя Тан: расцвет средневекового Китая. Империя Сун. Монгольское завоевание и становление Монгольской империи в Восточной Азии.Средневековая Корея и Япония. |
| 2 полугодие (10 класс)История и культура Ближнего Востока в древности и средневековье.Изучение исторических процессов, взаимосвязей и взаимовлияние восточной и европейской культур на различных исторических этапах. | Древний Египет. Месопотамия и Шумер. Вавилон и Ассирия. Еврейские государства. Сасанидский Иран и Византия. Доисламская Аравия. Возникновение ислама и формирование арабского халифата. Становление литературной традиции арабов. Средневековый Иран. Арабо-персидский культурный синтез. Распространение ислама на Среднем Востоке и в Индии. Мусульманская Индия. Монгольское нашествие и его последствия для Азии. Соперничество Османов и Сефевидов.Мамлюки в Египте.  |
| 3 полугодие (11 класс)История и культура Дальнего и Ближнего Востока в новое и новейшее время | Восточная Азия на пороге Нового времени. Первые европейцы в Восточной Азии. Режим закрытия страны в Японии, Корее и Китае: сравнение. Япония в эпоху Токугава. Реставрация Мэйдзи. Синтез восточной и западной культуры в странах ВА-20в. Основные тенденции развития истории, культуры и литератур Востока. Османская империя и Иран в новое время. Становление национального самосознания на БВ. Новая арабская литература Египта и Сирии. Зарождение арабского театра. Колониальное освоение Ближнего и Среднего Востока. Соперничество Великобритании и России. «Большая игра» и ее последствия для Среднего Востока. Первая мировая война и ее итоги для Ближнего Востока. Создание новых национальных государств на Арабском Востоке. Включение Среднего Востока и Южного Кавказа в зону советского влияния: «азиатские» провинции Советского Союза. ВА и БВ во второй половине ХХ в. Афганистан, Пакистан и Иран. Художественные традиции литератур Востока и современность: традиционализм и модернизм. Развитие СМИ, изобразительного искусства. |

**3. Тематическое планирование**

1 полугодие (10 класс)

История и культура Дальнего Востока в древности и средневековье

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела** | **Часов** |
| Материалы учебного предмета | 30 |
| Повторение пройденного материала | 2 |
| Проверочная работа | 2 |
| **ИТОГО** | **34** |

2 полугодие (10 класс)

История и культура Ближнего и Среднего Востока в древности и средневековье

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела** | **Часов** |
|  Материалы учебного предмета | 30 |
| Повторение пройденного материала | 2 |
| Проверочная работа | 2 |
| **ИТОГО** | **34** |

3 полугодие (11 класс)

История и культура Дальнего, Ближнего и Среднего Востока в новое и новейшее время

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела** | **Часов** |
| Материалы учебного предмета | 30 |
| Повторение пройденного материала | 2 |
| Проверочная работа | 2 |
| **ИТОГО** | **34** |

**Приложение 1 «Календарно-тематическое планирование 1-го года обучения»**

**1 полугодие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Тема занятия** | **Часов** | **Контрольные виды деятельности констатирующего типа** |
| 1 | Древний Китай до объединения | 1 | Блиц-работа (письменно) |
| 2 | Формирование древнекитайской философии и религии. Религиозный синкретизм в Китае | 1 |  |
| 3 | Империи Цинь и Хань в Китае | 1 |  |
| 4 | Китайская литература эпох Цинь и Хань | 1 | Тест (письменно) |
| 5 | Становление японской цивилизации: мифология и первые археологические культуры  | 1 |  |
| 6 | Формирование религиозно-философских взглядов Японии | 1 |  |
| 7 | Первые государства Корейского полуострова | 1 |  |
| 8 | Шаманизм как национальная религия Кореи. Конфуцианство на Корейском полуострове  | 1 |  |
| 9 | Мифологические представления стран Дальнего Востока  | 2 | Творческое задание |
| 10 | Эпоха Троецарствия и империя Западная Цзинь в Китае | 1 |  |
| 11 | Эпоха северных и южных династий в Китае, формирование китайского буддизма, культурные и экономические связи с Центральной Азией | 1 |  |
| 12 | Памятники Древней Японии. Япония в период Кофун | 1 |  |
| 13 | Корея периода Трех государств. Объединенное Силла.  | 1 | Блиц-работа (письменно) |
| 14 | Эпоха Тан в Китае: политические события и культура | 1 |  |
| 15 | Влияние Танской империи на становление культуры и государственности соседних народов Дальнего Востока | 1 | Творческое задание |
| 17 | Япония периодов Нара и Хэйан | 1 | Блиц-работа (письменно) |
| 18 | Культура классической древности Японии: костюмы, обряды, каллиграфия | 1 |  |
| 19 | Буддизм: возникновение и распространение на Дальнем Востоке | 1 | Блиц-работа (письменно) |
| 20 | Корея в эпоху Корё: политическая и культурные составляющие | 1 |  |
| 21 | Основные характеристики художественной традиции искусства Корё | 1 |  |
| 22 | Изобретения эпохи Сун. Неоконфуцианская литература эпохи Сун | 1 |  |
| 23 | Камакура – первый сёгунат Японии | 1 | Тест (письменно) |
| 24 | Литература и культура средневековой Японии | 1 |  |
| 25 | Монгольская империя Юань в Восточной Азии | 1 |  |
| 26 | Национальная династия Мин в Китае. | 1 |  |
| 27 | Развитие драматического искусства в странах Азии | 1 | Блиц-работа (письменно) |
| 28 | Календарные праздники Китая | 1 |  |
| 29 | Календарные праздники Японии и Кореи  | 1 | Блиц-работа (письменно) |
| 30 | Особенности национальных кухонь стран Дальнего Востока | 1 |  |
| 31 | Повторение пройденного материала  | 2 |  |
| 32 | Проверочная работаПромежуточная аттестация | 2 | Контрольный тест |
| **ИТОГО** | **34 часа** |  |
|  |  |  |

**2 полугодие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Тема занятия** | **Часы** | **Контрольные виды деятельности констатирующего типа** |
| 1 | Древние государства Ближнего и Среднего Востока  | 2 |  |
| 2 |  Древний Восток.Законы Хаммурапи | 2 | Опрос устный |
| 3 | Доисламский Иран.Доисламская Аравия и арабские княжества | 2 |  |
| 4 | Поэты и общество в Древней Аравии.  | 2 |  |
| 5 | От Йемена до Омеййадов. Возникновение и становление ислама | 2 |  |
| 6 | Арабо-мусульманская литературная традиция. Арабские завоевания. | 2 |  |
| 7 | Арабский халифат: Омейяды и Аббасиды, Мусульманская Испания | 2 | Блиц-работа (письменно) |
| 8 | Эпоха крестовых походов и Ближний Восток | 2 | Практическая работа |
| 9 | Аббасиды и тюрки. Арабы и Европа | 2 |  |
| 10 | Тюрки-огузы и монгольские завоевания, и их последствия для Ближнего и Среднего Востока | 2 | Творческое задание. |
| 11 | Становление Османской империи и падение Византии. | 2 |  |
| 12 | Расцвет Османской Империи и Сефевидского Ирана | 2 |  |
| 13 | «Золотой век» султана Сулеймана Волшебный мир арабских сказок. | 2 | Блиц-работа (письменно) |
| 14 | «Золотой век» султана Сулеймана Волшебный мир арабских сказок. | 2 |  |
| 15 | Кризисы в истории средневекового Ближнего Востока. | 2 |  |
| 16 | Сказочный свод «1001 ночь».  | 2 | Блиц-работа (письменно) |
| 17 | Монгольские завоевания и их последствия для Ближнего и Среднего Востока | 2 |  |
| 18 | Эпос Великих Монголов. Монгольское завоевание ираноязычных земель: Джелал ад-Дин Руми, Амир Хосров Дехлави. | 2 | Практическая работа |
| 19 | Развитие искусства на БВ в Средние века | 2 | Блиц-работа (письменно) |
| 20 | Развитие искусства на БВ в Средние века | 2 |  |
| 21 | Средневековый Иран и его соседи | 2 |  |
| 22 | Два Сада Саади.: «Бустан» и «Гулистан» | 2 | Практическая работа |
| 23 | Империя Великих Моголов. Индия в Средние века и Новое время. Мусульманская Индия | 2 | Блиц-работа (письменно) |
| 24 | Распад Империи Великих Моголов | 2 | Практическое занятие |
| 25 | Эпоха колонизации. Два этапа. Португалия и великие державы, Османская империя в Новое время. Янычары и гарем. | 2 |  |
| 26 |  Османская империя в Новое время. Янычары и гарем. | 2 |  |
| 27 | Иран и Средняя Азия в Новое время | 2 | Блиц-работа (письменно) |
| 28 | Ближний Восток на рубеже веков.Эпоха перемен | 2 |  |
| 29 | Восток vs Запад. | 2 | Блиц-работа (письменно) |
| 30 |  Россия и Кавказ на рубеже веков  | 2 |  |
| 31 | Просветительство на Ближнем и Среднем Востоке. | 2 |  |
|  32 | Литература и искусство на Ближнем Востоке новейшего времени | 2 | Блиц-работа (письменно) |
| 33 | Повторение пройденного материала  | 2 |  |
| 34 | Проверочная работа | 2 |  |
| **ИТОГО** | **68 часов** |  |

**Приложение 2 «Календарно-тематическое планирование 2-го года обучения»**

**1 полугодие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Тема занятия** | **Часы** | **Контрольные виды деятельности констатирующего типа** |
| 1 | Приход к власти маньчжурской династии Цин. Китай: от Опиумных войн до Синьхайской революции | 2 |  |
| 2 | Япония в эпоху Токугава | 2 |  |
| 3 | Корея в Новое время | 2 | Блиц-работа (письменно) |
| 4 | Реставрация Мэйдзи и модернизация в Японии | 2 | Творческое задание |
| 5 | Попытки модернизации Кореи в конце XIX – начале ХХ в. Экспансия Японской империи | 2 | Блиц-работа (письменно) |
| 6 | Китай в новейшее время  | 2 | Блиц-работа (письменно) |
| 7 | Судьба Корейского полуострова после Второй Мировой войны  | 2 | Блиц-работа (письменно) |
| 8 | Современная культура Японии | 2 |  |
| 9 | Распад Османской Империи. Ближний Восток между Мировыми войнами: арабские страны, Турция, Иран, Афганистан, Индия. | 2 | Блиц-работа (письменно) |
| 10 | Египет и поход Наполеона. | 2 | Блиц-работа (письменно) |
| 11 | Колонизация и вестернизация на Ближнем Востоке. Национализм на Ближнем Востоке. Страны БВ и ДВ во Второй мировой войне.  | 2 | Блиц-работа (письменно) |
| 12 |  | 2 |  |
| 13 | Интеграционные процессы на современном Ближнем Востоке. | 2 | Блиц-работа (письменно) |
| 14 | Территориальные споры и международные отношения в Восточной Азии. Подоплёка революций середины ХХ в.; БВ как великая сила: нефтяное эмбарго 1973 г. | 2 | Доклады |
| 15 | Национализма, либерализм, социализм на БВ и Дальнем Востоке. Религиозный фактор как двигатель социальных вопросов. Современные проблемы и конфликты на Ближнем Востоке. Восток как арена холодной войны. | 2 | Творческое задание |
| 16 | Повторение пройденного материала | 2 |  |
| 17 | Итоговая контрольная работа | 2 |  |
| **ИТОГО** | **34 часа** |  |

В воспитании обучающихся приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения обучающимися опыта осуществления социально значимых дел:

— опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;

— трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;

— опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране
в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;

— опыт природоохранных дел;

— опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома
или на улице;

— опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;

— опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;

— опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;

— опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;

— опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни.

**Дополнительные материалы**

**Порядок формирования оценок по предмету**

Итоговая оценка промежуточной аттестации за полугодие выставляется на основе текущих отметок по формуле, разработанной методическими объединениями (Приложение 1) Положения о порядке проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости учащихся Лицея Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики».

Дополнение: для получения аттестации обучаемому необходимо получить минимум 5 положительных оценок в течение одного полугодия: 1 Тв+ 1К+ 3Ф. Если средняя оценка аттестационного периода (полугодие) составит 4,5, учитель может проводить дополнительное тестирование в любой форме (устное или письменное) на свое усмотрение для определения уровня знаний.

**Развитие у обучающихся компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий**

Технологии, формы организации учебной деятельности, промежуточного и итогового контроля в рамках учебного предмета «История и культура Востока» направлены на формирование и развитие у обучающихся спектра компетенций в области использования ИКТ, среди которых особенно выделены навыки:

* Поиска и сбора информации из открытых источников, включающих в себя поисковые системы, электронные ресурсы библиотечных фондов (в том числе Библиотеки НИУ ВШЭ), с учётом наиболее эффективных стратегий поиска, сбора и отсеивания информации;
* Использования современных мультимедийных средств для выполнения и представления результатов самостоятельной и групповой работы;
* Оформления цитирования и библиографического описания используемых в письменных работах источников в соответствии с требованиями ГОСТ и стандартами академической этики.

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

Учебно-методическое обеспечение реализации учебного курса «История и культура Востока» базируется на изучении обучающимися фрагментов оригинальных текстов авторов теорий, концепций и исследований в области востоковедение на основе авторских методических разработок, а также ряда учебных пособий.

**Базовым учебником учебного предмета являются:**

1. Введение в востоковедение. Общий курс. Зеленев Е.И. Касевич В.Б.- Спб,.: издательство «Каро» , 2014

**Дополнительные материалы:**

1. История Востока. Васильев Л. – в 2 т. – URL: https://www.e- reading.club/book.php?book=10714 Есть электронная версия. Книги
2. История Востока / в 6 т., гл. ред. Р. Рыбаков. – в 6 т. – М.: «Восточная литература», 2002-2007
3. Ляпустин Б. и др. История Древнего Востока. – М.: Дрофа, 2009.