|  |  |
| --- | --- |
| **Национальный**  **исследовательский университет**  **«Высшая школа экономики»**  **Лицей** | **Приложение 435**  УТВЕРЖДЕНО  педагогическим советом  Лицея НИУ ВШЭ  протокол №14 от 24.08.2022г. |

**Рабочая программа учебного предмета (курса)**

**«Язык и литература Японии»**

**11 класс**

**Автор(ы):**

Родин Степан Алексеевич

Мещеряков Александр Николаевич

Сахарова Евгения Борисовна

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (10-11 кл.) освоение учебного предмета «Язык и литература Японии» предполагает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения учебного предмета включают в себя:

* понимание основ японской культуры для более эффективного взаимодействия с предметами и явлениями восточной традиции;
* владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
* готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, а также сопоставлять данные, имеющие различное происхождение;
* владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
* умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

Предметные результаты освоения учебного предмета включают в себя:

* понимание принципов японской историографии;
* знание основных событий различных периодов японской истории;
* понимание общих подходов к литературному творчеству в рамках японской традиции;
* изучение основных направлений, актуальных для японоведения как отрасли научного знания;
* изучение принципов типологии японского искусства;
* изучение представлений японцев о характерных чертах национальной культуры;

Метапредметные результаты освоения учебного предмета включают в себя:

* владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических и аналитических задач;
* готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
* умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

**2. Содержание учебного предмета**

**Тема 1. Периодизация истории Японии.**

Основные принципы периодизации. Сравнение с европейской системой периодизации истории. Критерии выделения периодов. Столицы Нара, Хэйан, Эдо, Токио. Сёгун и император. Япония и внешний мир. Аристократия. Провинциальная знать. Самурайское сословие. Четыре сословия периода Эдо. Эта и хинин. Внутренние конфликты – их причины и способы урегулирования. Япония после реставрации Мэйдзи. Институт императорской власти.

**Тема 2. Основные сведения по физической и социально-экономической географии Японии.**

Географическое положение Японии. Восприятие размеров страны на исторической протяженности. Япония как «островное государство». Природные ресурсы Японии. Флора и фауна Японии. АТД в древности. АТД в новое время. Система то-до-фу-кэн. Особенности местного управления. Региональные традиции. Мацури в различных регионах.

**Тема 3. Религии Японии.**

Синто: определение. Проблема религиозного сознания японцев. Синто в древних текстах. Средневековые мыслители о синто. Синто и императорская система. Дискуссии о синто в период Мэйдзи. Роль синто в государственной идеологии довоенной Японии. Синто в настоящее время. Синто-буддийский синкретизм. Буддизм в Японии. Основные буддийские школы древности. Буддизм в Хэйан и Камакура. Основные тексты японского буддизма. Дзэн и самурайское сословие. Особый статус конфуцианского учения. Знакомство Японии с христианством. Какурэ-киристан. Обряды и праздники. Необуддийские движения и секты в новейшее время. Религия и закон в Японии.

**Тема 4. Литературная традиция Японии.**

Ключевые тексты японской культуры. Религиозная литература. Историческая литература. Жанр наставлений. Философская литература. Японская поэзия. Антологии. Литература жанра моногатари. Средневековая проза. Жанр дзуйхицу. Поэзия танка и хайку. Японский роман. Современная японская проза на мировой литературной карте.

**Тема 5. Материальная культура Японии.**

Основные формы объектов материальной культуры. Проблема ресурсов. Жилище: от землянок до аристократических усадеб. Замковая архитектура. Народное жилище минка. Особенности современного городского планирования. Основные типы японской одежды. Официальные костюмы. Материалы: шелк, конопляная нить, хлопок. Аксессуары. Традиционный рацион японцев. Рис как фактор культуры. Предметы интерьера и внутреннее убранство жилища. Декоративные предметы. Коллекционирование.

**Тема 6. Япония в современном мире.**

Японские медиа. Японская анимация и кинематограф как культурный экспорт. Япония в виртуальном пространстве. Видеоигры в Японии. Особенности японского телевидения. Основные ресурсы.

**3. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № темы | Тематическое содержание курса | Количество  аудиторных часов | Основные виды деятельности |
| 1. | Периодизация истории Японии. | 4 | Лекция и дискуссия по обозначаемой преподавателем проблематике. Решение задач. |
| 2. | Основные сведения по физической и социально-экономической географии Японии. | 2 | Лекция и дискуссия по обозначаемой преподавателем проблематике. Решение задач. |
| 3. | Религии Японии. | 2 | Лекция и дискуссия по обозначаемой преподавателем проблематике. Решение задач. |
| 4. | Литературная традиция Японии. | 4 | Лекция и дискуссия по обозначаемой преподавателем проблематике. Решение задач. |
| 5. | Материальная культура Японии. | 2 | Лекция и дискуссия по обозначаемой преподавателем проблематике. Решение задач. |
| 6. | Япония в современном мире. | 2 | Лекция и дискуссия по обозначаемой преподавателем проблематике. Решение задач. |
|  | Итого | 16 |  |

В воспитании обучающихся приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения обучающимися опыта осуществления социально значимых дел:

— опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;

— трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;

— опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране   
в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;

— опыт природоохранных дел;

— опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома   
или на улице;

— опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;

— опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;

— опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;

— опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;

— опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни.

**Учебно-методическое образовательной деятельности**

Учебно-методическое обеспечение реализации учебного курса «Язык и литература Японии» базируется на изучении обучающимися фрагментов переводов оригинальных текстов японских авторов, а также трудов учёных японоведов. Базовыми учебниками учебного курса являются:

1. Боги, Святилища, обряды Японии: энциклопедия Синто. М.: РГГУ, 2010
2. История Японии / под ред. Д.В. Стрельцова. М.: Аспект-пресс, 2015
3. История японской культуры Отв. ред. А. Н. Мещеряков. М.: Наталис, 2011.
4. Мещеряков А.Н. Император Мэйдзи и его Япония. М.: Наталис, (2009 и др. годы издания)
5. Мещеряков А.Н. Книга Японских символов. Книга японских обыкновений. М.: Наталис, 2003.
6. Мещеряков А.Н., Грачев М.В. История древней Японии: учеб. Пособие для вузов. М.: Наталис, (2010 и другие годы издания).
7. Социально-экономическая география Японии: учебное пособие для студентов вузов. Под ред. И.С. Тихоцкой. М.: Аспект-пресс, 2016.
8. Трубникова Н.Н., Бачурин А.С. История религий Японии. М.: «Наталис», 2009.

**8**