|  |  |
| --- | --- |
| Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»**Лицей** |  **Приложение 313**УТВЕРЖДЕНОпедагогическим советом Лицея НИУ ВШЭпротокол от №15 от 22.08.2019г. |

**Программа учебного предмета(курса)**

**«Письменная традиция Индии»**

 **(10-11 классы)**

**Автор:**

Комиссаров Дмитрий Алексеевич

**Пояснительная записка**

**Предмет** дисциплины — изучение и попытка систематического осмысления основных фактов и понятий, лежащих в основе индийской культуры и имеющих отношение к таким сферам индологии, как история, язык, литература, религия.

Одной из основных целей обучения студентов данного профиля является привитие им навыков понимания основ традиционной индийской культуры в результате комплексного изучения духовного наследия Индии ― художественной и исторической литературы, искус­ства, религии, материальной культуры.

Данный курс закладывает необходимые основы для более успешного освоения в будущем университетской программы индологического направления. Практика преподавания показывает, что при деталь­ном изложении теоретического курса не всегда удается правильным образом акцентировать внимание студентов в первую очередь на важнейших, ключевых моментах целого ряда дисциплин. Нередки случаи, когда студенту, теряющемуся под обилием усваиваемого материала, не удается провести четкое разграничение между основными и второсте­пенными историческими событиями, литературными и художест­вен­ными приемами и т. п. При условии предварительного компактного и сжатого изложения основных моментов этих дисциплин, проведенного специалистами в соответствующих областях, риск попасть в такую ситуацию значительно снижается.

**Общая характеристика предмета**

Предметом этого курса, таким образом, является краткое ознаком­ле­ние студентов с культурой Индии в комплексном освещении.

**Цель** дисциплины — предоставить в распоряжение студента опре­де­ленный набор «ба­зисных» сведений о языке, культуре и истории изучаемой стра­ны, включая характеристику индийской культуры в срав­не­нии с элементами запад­ной циви­ли­зации.

**Задачи** дисциплины предполагают:

— ознакомить учащихся с краткой географической, исторической и куль­тур­ной характери­стикой Индии в синхронном и историческом аспекте;

— привить первичные навыки сопоставления усвоенной индологической ин­фор­мации со сведениями и установками, известными учащимся как пред­ста­вителям европейской культуры;

— усвоение современных базовых теоретических представлений о проис­хож­дении, характе­ре и специфике языков и литературы Индии;

— получение первого опыта чтения, анализа и реферирования научной и научно-популяр­ной индологической литературы общеописательного (не узко-спе­ци­фического) характера.

 Дисциплина «Основы индийской культуры» читается в рамках факультетского дня для учащихся 10-11 классов.

**Программа предполагает формирование следующих компетенций ученика:**

1. Способностью применять знание основных географических, экономических и социально-политических характеристик изучаемого региона;
2. Способность применять знание цивилизационных особенностей региона;
3. Способность понимать, излагать и анализировать информацию о Востоке, собирать информацию культурного, научного, политико-экономического и религиозно-философского характера
4. Способность собирать информацию об основных особенностях материальной и духовной культуры изучаемой страны (региона), способность учитывать в практической и исследовательской деятельности специфику, характерную для носителей соответствующих культур.

**Содержание дисциплины**

**Раздел 1. Регионы Индии**

1) Основные природные особенности Индийского субконтинента: ландшафт, климат, флора и фауна

2) Долина Ганги как историко-культурная область

3) Северо-Западная Индия

4) Декан

5) Южная Индия. Культурная специфика региона

6) Горные районы Северной Индии

7) Сопредельные страны: Непал, Бутан, Пакистан, Бангладеш, Шри-Ланка

Литература:

Индия Сегодня. Справочно-аналитическое издание. М.: Институт востоковедения РАН, 2005.

Сингх Г. География Индии. М.: Прогресс, 1980.

Индийские праздники: общее и локальное в календарной обрядности / Под ред. И.Ю. Котина, С.А. Маретиной. СПб.: Петербургское востоковедение, 2005.

**Раздел 2. Языки Индии**

1) Историческая типология индоарийских языков

2) Языковые семьи в Индии: индоевропейская, дравидийская, тибето-бирманская, австроазиатская, языки-изоляты

Литература:

Зограф Г.А. Языки Индии, Пакистана, Цейлона и Непала. М.: Издательство восточной литературы, 1960.

Гуров Н.В. Дравидийские языки // Языки мира. Дравидийские языки. М.: Academia. 2013. С. 17-46.

Елизаренкова Т.Я. Древнеиндийские языки // Языки мира. М.: Academia. 2004. С. 14-16.

Елизаренкова Т.Я. Среднеиндийские языки // Языки мира. М.: Academia. 2004. С. 70-73.

Барроу Т. Санскрит / Пер. с англ. Н. Лариной. М: Прогресс, 1976.

**Раздел 3. Религии современной Индии**

1) индуизм и неоиндуизм

2) джайнизм и буддизм

3) ислам

4) сикхизм

5) зороастризм

6) христианство и иудаизм

Литература:

Древо индуизма // Под ред. И.П. Глушковой. М.: Восточная литература, 1999.

Индуизм, джайнизм, сикхизм. Словарь. М.: «Республика», 1996.

Бэшем А. Религия: культы, учения, метафизика // А. Бэшем. Чудо, которым была Индия. М.: Восточная литература, 2000. С. 250-374.

Конзе Э. Буддизм: сущность и развитие. М.: Наука, 2003.

Успенская Е.Н., Котин И.Ю. Сикхизм. СПб.: Петербургское востоковедение, 2007.

Кныш А.Д. Суфийские институты в империи Великих Моголов (Индия) // А.Д. Кныш. Мусульманский мистицизм. М.: «Диля», 2004. С. 322-328.

**Раздел 4. Периодизация истории Индии**

1) Протоиндийская цивилизация и истоки ее формирования

2) Ведийский период

3) Древние империи

4) Исламская Индия

5) Колониальная и постколониальная Индия

Литература:

Алаев Л.Б., Вигасин А.А., Сафронова А.Л. История Индии. М.: Дрофа, 2010.

**Раздел 5. История индологии**

1) Представления об Индии в древней и средневековой Европе

2) Зарождение научной индологии

3) Историческое развитие и основные направления индологии

4) Индология в России

Литература:

Вигасин А.А. Историография Древней Индии // Историография истории Древнего Востока. Т. 2. М.: Высшая школа, 2008. С. 77-162.

Вигасин А.А. История изучения Индии в России (очерки и материалы). М.: МГУ, 2008.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Дисциплина «Основы индийской культуры» читается в 10 и 11 классах в рамках факультетского дня (2 аудиторных часа еженедельно). Общий объем аудиторных часов - 84 часа (52 часа в 10 классе и 32 часа в 11 классе).

Тематическое планирование

**10 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № темы | Тематическое содержание курса | Количествоаудиторных часов | Основные виды деятельности |
| 1. | Регионы Индии  | 16 | Лекции |
| 2. | Языки Индии | 12 | Лекции |
| 3. | Религии современной Индии | 12 | Лекции |
| 4.  | Периодизация истории Индии (начало) | 12 | Лекции |
|  |  | 52 |  |

**11 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № темы | Тематическое содержание курса | Количествоаудиторных часов | Основные виды деятельности |
| 1. | Периодизация истории Индии (продолжение) | 16 | Лекции |
| 2. | История индологии | 16 | Лекции |
|  |  | 32 |  |

**Развитие у обучающихся компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий**

1. **Коммуникация с преподавателем** за пределами аудитории осуществляется через электронную почту. Преподаватель высылает ссылки и электронные учебные материалы. Учащиеся имеют возможность задавать вопросы.
2. **Обучающие видео.** К просмотру на занятиях и дома рекомендуются блоги и каналы пользователей YouTube, посвященные изучению индийской культуры.
3. **Работа с индологическими онлайн-ресурсами.** В 11 классе предполагается выполнение заданий, связанных с поиском информации и памятников индийской словесности на индологических онлайн-ресурсах.

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

Рабочая программа обеспечивается компонентами базовых учебных пособий:

**Учебники и учебные пособия**:

А. Бэшем. Чудо, которым была Индия. М.: Восточная литература, 2000.

Алаев Л.Б., Вигасин А.А., Сафронова А.Л. История Индии. М.: Дрофа, 2010.

Зограф Г.А. Языки Индии, Пакистана, Цейлона и Непала. М.: Издательство восточной литературы, 1960.

Барроу Т. Санскрит / Пер. с англ. Н. Лариной. М: Прогресс, 1976.

Бонгард-Левин Г.М., Ильин Г.Ф. Индия в древности. М.: Наука, 1985.

**Дополнительная литература**:

Индия Сегодня. Справочно-аналитическое издание. М.: Институт востоковедения РАН, 2005.

Сингх Г. География Индии. М.: Прогресс, 1980.

Индийские праздники: общее и локальное в календарной обрядности / Под ред. И.Ю. Котина, С.А. Маретиной. СПб.: Петербургское востоковедение, 2005.

Гуров Н.В. Дравидийские языки // Языки мира. Дравидийские языки. М.: Academia. 2013. С. 17-46.

Елизаренкова Т.Я. Древнеиндийские языки // Языки мира. М.: Academia. 2004. С. 14-16.

Елизаренкова Т.Я. Среднеиндийские языки // Языки мира. М.: Academia. 2004. С. 70-73.

Древо индуизма // Под ред. И.П. Глушковой. М.: Восточная литература, 1999.

Индуизм, джайнизм, сикхизм. Словарь. М.: «Республика», 1996.

Бэшем А. Религия: культы, учения, метафизика // А. Бэшем. Чудо, которым была Индия. М.: Восточная литература, 2000. С. 250-374.

Конзе Э. Буддизм: сущность и развитие. М.: Наука, 2003.

Успенская Е.Н., Котин И.Ю. Сикхизм. СПб.: Петербургское востоковедение, 2007.

Кныш А.Д. Суфийские институты в империи Великих Моголов (Индия) // А.Д. Кныш. Мусульманский мистицизм. М.: «Диля», 2004. С. 322-328.

Вигасин А.А. Историография Древней Индии // Историография истории Древнего Востока. Т. 2. М.: Высшая школа, 2008. С. 77-162.

Вигасин А.А. История изучения Индии в России (очерки и материалы). М.: МГУ, 2008.