|  |  |
| --- | --- |
| Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»**Лицей** | **Приложение 219**УТВЕРЖДЕНОпедагогическим советом Лицея НИУ ВШЭпротокол от 04.12.2017 № 1 |

**Рабочая программа учебного предмета (курса)**

**«Письменная традиция Монголии и Тибета»**

**10-11 класс**

**Автор(ы):**

Леман Яна Дмитриевна

1. **Пояснительная записка**

Учебный предмет «Письменная традиция Монголии и Тибета» является кросс-дисциплинарным обзором основных направлений монголоведения, которое предполагает формирование у учащихся целостного представления о Монголии и её культуре, а также на примере монголистики позволяет познакомиться со спецификой востоковедения как особой отрасли научной деятельности.

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (10-11 кл.) освоение учебного предмета «Письменная традиция Монголии и Тибета» предполагает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения учебного предмета включают в себя:

* практическое знакомство с одной из областей востоковедения, на основании которого возможно осуществление осознанного выбора будущей специализации;
* расширение общего кругозора; знакомство с инокультурными способами мышления и быта; переоценка имеющейся картины мира в связи с полученными знаниями;
* готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
* владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
* умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

Предметные результаты освоения учебного предмета включают в себя:

* приобретение знаний в области истории, религии, языка, искусства и литературы Монголии и Тибета;
* овладение базовыми навыками чтения и письма на современном монгольском языке; основами разговорного монгольского языка.
* знакомство с видами письменностей, использовавшимися в Монголии разное время;
* изучение межкультурного взаимодействия Монголии и Тибета в социально-экономическом, религиозном и литературном аспектах.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета включают в себя:

* владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
* освоение умения выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;
* готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
* умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач.
1. **Содержание учебного предмета**

**Тема 1. Введение в монголоведение**

Краткий обзор развития монголоведения в России и зарубежом. Выдающиеся учёные своего времени. Б.Я. Владимирцов. А.М. Позднеев. Н.Н. Поппе. И. Бичурин. С.А. Козин. Ц. Дамдинсурэн. Плано Карпини. Марко Поло. В. Хайссиг.

**Тема 2. Краткая история Монголии со времен кочевых государств до наших дней.**

Племенные союзы и государственные образования на территории Монголии. Хунну. Сяньби. Жужани. Тюрки. Уйгуры. Кидани. Империя Чингисхана. Империя Юань. Феодальная раздробленность. Маньчжурское владычество. Монголия и Россия. Советский период. Наше время.

**Тема 3. Тибет как теократическое государство. Роль буддизма в истории и культуре Тибета. Контакты с монголами.**

**«**Добуддийский» Тибет. Социально-экономическое значение религии. Роль в науке и искусстве. Школы буддизма. Три волны распространения буддизма в Монголии.

**Тема 4. Религии Монголии**

Тэнгрианство. Шаманизм. Буддизм. Влияние буддизма на различные аспекты быта и культуры монголов. Повседневная религиозность. Духовная культура в постсоциалистической Монголии.

**Тема 5. Формирование и развитие письменной традиции монголов**

Добуддийские памятники. Виды письменностей. Монастыри как центры науки и культуры. Ганджур и Данджур. Летописи. Книжники. Жанры монгольской буддийской литературы. Притчи, поучения, сургалы. Связь с устной традицией.

**Тема 6. Материальная культура монголов**

Юрта. Прикладное искусство. Монастыри как памятники архитектуры. Искусство книгопечатания. Скульптура. Изобразительное искусство.

**Языковой практикум: Основы современного монгольского языка**

Структура монгольского языка. Фонетика, грамматика, синтаксис. Заимствования. Разговорный практикум.

1. **Тематическое планирование**

**10 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № темы | Тематическое содержание курса | Количествоаудиторных часов | Основные виды деятельности |
| 1 | Введение в монголоведение | 6 | семинар, коллоквиум |
| 2 | Краткая история Монголии со времен кочевых государств до наших дней | 10 | семинар, коллоквиум |
| 3 | Тибет как теократическое государство. Роль буддизма в истории и культуре Тибета. Контакты с монголами. | 4 | семинар, коллоквиум |
| 4 | Религии Монголии | 4 | семинар, коллоквиум |
| 5 | Формирование и развитие письменной традиции монголов | 6 | семинар, коллоквиум |
| Практикум | Основы современного монгольского языка | 22 | семинар, языковой практикум |
|  | Итого | 52 |  |

**11 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № темы | Тематическое содержание курса | Количествоаудиторных часов | Основные виды деятельности |
| 5 | Формирование и развитие письменной традиции монголов | 8 | семинар, коллоквиум |
| 6 | Материальная культура монголов | 8 | семинар, коллоквиум |
| Практикум | Основы современного монгольского языка | 16 | семинар, языковой практикум |
|  | Итого | 32 |  |

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности:

Настоящий курс не предполагает использование базового учебника. В качестве учебно-методического обеспечения курса используются фрагменты практических и методических пособий для студентов монголоведного профиля, монографии соответствующей тематики, научно-популярных трудов, а также публикаций источников. Учащимся рекомендованы к ознакомлению работы классиков монголоведения.

#### **Основная литература**

1. *Окладников А.П., Бира Ш*. История Монгольской Народной Республики, М.: ГРВЛИ Наука, 1983. — 666 с.
2. *Цендина А. Д*. ... И страна зовется Тибетом. М.: Вост. лит., 2002. — 304 с.
3. *Н.-О. Цултэм*. Искусство Монголии с древнейших времен до начала ХХ века. М.: Изобразительное искусство, 1982. — 232 с.
4. *J. Lubsangdorji, J.Vacek*. Colloquial Mongolian. An Introductory Intensive Course. Prague, 2004. — 424 с.

Дополнительная литература

1. *Загладин Н.В.* Всеобщая история. Конец XIX — начало XXI века: учебник для 11 класса общеобразовательных организаций. Углублённый уровень. М.: Русское слово, 2017. — 448 с.240 с.
2. *Железняков А.С., Цендина А.Д.* История в трудах ученых лам. - М.: Товарищество научных изданий КМК. 2005. — 275 с.
3. *Р. Отгонбатар, Цендина А. Д.* Образцы письменной традиции Северной Монголии: алфавиты, транскрипции, языки (кон. XVI - начало ХХ в.). М.: Наука, Восточная литература, 2014. — 240 с.