|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Национальный**  **исследовательский университет**  **«Высшая школа экономики»**  **Лицей** | | **Приложение 81**  УТВЕРЖДЕНО  педагогическим советом  Лицея НИУ ВШЭ  протокол от 04.12.2017 | |
|  | |  | |

**Рабочая программа учебного предмета (курса)**

**«Второй иностранный язык (итальянский)»**

**(углублённый уровень)**

**11 класс**

**Автор:**

Бровко Е.Л.

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета (курса)**

Основной целью учебного курса «Второй иностранный язык» (итальянский) является овладение учащимися необходимым и достаточным уровнем иноязычной коммуникативной компетенции не ниже уровня А2+ (допороговый уровень владения иностранным языком по Общеевропейской шкале уровней владения иностранными языками MCER) для решения социально-коммуникативных задач в различных областях научной, культурной и бытовой сфер деятельности, а также формирование академических навыков, необходимых для использования итальянского языка в учебной, научной, и дальнейшей профессиональной деятельности.

Уровень А2+ является минимально необходимым для дальнейшего обучения в бакалавриате на 1-4 курсах, магистратуре и аспирантуре, на начальном этапе научной деятельности и для дальнейшего самообразования, а также осуществления исследовательской деятельности в заданной области.

Реализация основной цели обучения иностранному языку предполагает решение комплекса учебных задач, сформулированных в данной программе как конечные требования к уровням подготовки, а именно:

1) совершенствование речевой компетенции – таких иноязычных речевых умений устного и письменного общения, как чтение адаптированной и несложной оригинальной литературы разных функциональных стилей и жанров, умение принимать участие в беседе на различные бытовые темы, выражать основной реестр коммуникативных намерений, владеть основными видами монологического высказывания, соблюдая правила речевого этикета, и понимать на слух, владеть основными несложными видами делового письма;

2) формирование языковой компетенции – овладение новыми языковыми средствами и формирование адекватных им языковых навыков, в таких аспектах как фонетика, лексика и грамматика;

3) формирование учебно-познавательной компетенции, то есть развитие специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком;

4) формирование компетенции автономного обучения, заключающееся в развитии умений и навыков самообразования с использованием основных ресурсов, с помощью которых можно эффективно восполнить имеющиеся пробелы в языковом образовании (типы словарей, справочников, компьютерных программ, информационных сайтов, текстовых редакторов);

5) формирование межкультурной компетенции за счет увеличения объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка и развития умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике;

6) формирование компенсаторной компетенции, заключающееся в развитии умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации.

По окончании курса формируются и развиваются следующие навыки:

*- в области аудирования*: воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, рассказ, диалог), а также выделять в них значимую/запрашиваемую информацию;

*- в области чтения*: понимать основное содержание несложных аутентичных общественно-политических, публицистических и прагматических текстов (информационных буклетов, брошюр/проспектов), научно-популярных текстов, блогов/веб-сайтов; выделять значимую/запрашиваемую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера.

*- в области говорения*: начинать, вести/поддерживать и заканчивать диалог-расспрос об увиденном, прочитанном, диалог-обмен мнениями и диалог-интервью/собеседование при приеме на работу, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости используя стратегии преодоления затруднений в процессе коммуникации (переспрос, перефразирование и др.); расспрашивать собеседника, задавать вопросы и отвечать на них, высказывать свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника (принятие предложения или отказ); делать сообщения и выстраивать монолог-описание, монолог-повествование и монолог-рассуждение; участвовать в анализе или обсуждении проблемы.

*- в области письма*: заполнять формуляры и бланки прагматического характера; вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), а также запись тезисов устного выступления/письменного доклада по изучаемой проблематике; поддерживать контакты при помощи электронной почты (писать электронные письма личного характера) и форумов (анализировать и обсуждать письменные работы одногруппников); писать эссе на заданную тему, описывать графическое изображение.

**2. Содержание учебного предмета (курса)**

**Ситуации общения**

*Покупки.* Общение в повседневной жизни. Рабочий график, типовой рабочий день. Одежда, её покупка; обсуждение предпочтений в стиле. Анализ устных и письменных сообщений рекламного содержания, аудио- и видеопрезентаций. Описание магазинов, продуктов. Диалог-беседа о вкусах и предпочтениях; диалог с целью взаимодействия с персоналом магазинов.

*Семья и детство.* Воспоминания о детстве, рассказ о семье по фотографии, описание забавных ситуаций. Свадьба и подарки. Обсуждение газетной статьи о статистике браков. Рассуждение о семейных ценностях и традициях. Составление текста-рассуждения на основе прочитанной статьи. Аргументация тезиса.

*Чем прекрасен человек.* Описание внешности человека и его характера. Просмотр фрагмента кинофильма с обсуждением. Фрагмент художественного произведения с обсуждением. Рассказ о человеческих качествах, особенностях личности. Составление текста-описания человека, включающего сравнение.

*Встречи.* Личные письма, газетные статьи, фрагмент художественной литературы с анализом ремарок. Впечатления от встречи. Предложение, отказ, удивление, возмущение.

*Приятного путешествия!* Предложение, согласие и отказ; мотивация отказа и контрпредложение. Выбор компании для отдыха. Диалог – запрос информации о маршруте; беседа о человеческих качествах, предпочтительных попутчиках

*Главное – хорошо питаться!* Рекомендации в сфере питания. Газетные статьи, фрагменты телепередач с обсуждением. Монолог-рассказ о собственном состоянии, его связь с предпочтениями в питании и образе жизни; диалог – беседа на эту тему

*В здоровом теле – здоровый дух.* Здоровье и физическая активность. Фрагменты мультфильмов с обсуждением. Составление рекомендаций для улучшения состояния, связанных с питанием и физической деятельностью.

*Мир труда.* Планы на будущее. Газетные статьи с обсуждением. Рекомендательное письмо, CV, описание своей мечты. монолог-рассказ о своей мечте и условиях её достижения; диалог - беседа о будущем; официальное общение – участие в собеседовании при приёме на работу.

*Дом, милый дом.* Описание дома мечты. Рассказ о доме-мечте, журнальные статьи с иллюстрациями, их обсуждение.

*Интересные собеседники.* Рассказ-воспоминание об интересных людях. Просмотр фрагментов телепередач с обсуждением.

**Грамматика**

Passato prossimo от возвратных глаголов. Правила сочетания местоимений прямого объекта с составными временами и с инфинитивом. Глаголы cominciare, continuare, finire в переходном и непереходном значении. Особенности употребления глаголов farcela, andarsene, volerci; конструкции типа ce l’ho. Образование формы Imperfetto, выбор между Passato prossimo и Imperfetto. Будущее время. Сослагательное и условное наклонение в настоящем времени. Формы императива и их сочетание с местоимениями. Особенности употребления слова bisogna. Особенности конструкции stare per+ infinito. Использование герундия.

Особенности употребления притяжательных прилагательных с именами родства. Формы сравнительной степени прилагательных. Форма сравнения più ... che.

Особенности употребления местоимений qualcuno / nessuno. Особенности употребления частицы ne.

Наречия già, non... ancora. Различие временных показателей mentre/durante;

**Страноведение**

Традиции годового круга. Общие сведения о политической системе Италии. Основные СМИ. Туристический бизнес и экскурсионные маршруты.

**3. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ темы** | **Тематическое содержание курса** | **Количество аудиторных часов** | **Основные виды деятельности** |
| 1 | «Покупки» | 12 | Работа в диалоговых парах. Грамматический тренинг (местоимения), ролевая игра, симуляция. Просмотр и обсуждение фрагментов телепередач, интервью, газетных статей. Лексический диктант. |
| 2 | «Семья и детство» | 16 | Грамматический тренинг (Imperfetto, Passato prossimo), ролевая игра. Беседа по фотографиям, обсуждение газетных статей. Лексический диктант. Контрольная работа. |
| 3 | «Чем прекрасен человек» | 12 | Чтение и обсуждение гороскопа, фрагментов журнальных статей. Работа в диалоговых парах. Лексический диктант. |
| 4 | «Встречи» | 12 | Работа в диалоговых парах. Грамматический тренинг (местоимения), ролевая игра, симуляция. Просмотр и обсуждение фрагментов телепередач, интервью, газетных статей. Лексический диктант. |
| 5 | «Приятного путешествия!» | 16 | Работа в диалоговых парах. Грамматический тренинг. Просмотр и обсуждение газетных объявлений, творческая работа с обоснованием выбора. Лексический диктант. Контрольная работа |
| 6 | «Главное – хорошо питаться!» | 12 | Грамматический тренинг. Просмотр и обсуждение фрагментов телепередач, инстаграм-блогов. Лексический диктант. |
| 7 | «В здоровом теле – здоровый дух» | 12 | Грамматический тренинг. Беседа с обоснованием выбора. Сравнение и обсуждение интернет-страниц, инстаграм-блогов. Лексический диктант. |
| 8 | «Мир труда» | 12 | Работа в диалоговых парах. Грамматический тренинг, ролевая игра, симуляция. Просмотр и обсуждение фрагментов телепередач, интервью, газетных статей. Лексический диктант. Выполнение заданий в формате CILS. |
| 9 | «Дом, милый дом» | 12 | Работа в диалоговых парах. Грамматический тренинг, ролевая игра, симуляция. Просмотр и обсуждение фрагментов телепередач, интервью, газетных статей. Лексический диктант. Выполнение заданий в формате CILS. |
| 10 | «Интересные собеседники» | 16 | Работа в диалоговых парах. Грамматический тренинг (местоимения), ролевая игра, симуляция. Просмотр и обсуждение фрагментов телепередач, интервью, газетных статей. Лексический диктант. Выполнение заданий в формате CILS. Контрольная работа, устный зачёт. |
| 11 | Повторение материала | 4 |  |
|  | **Итого** | **136** |  |

**Дополнительные материалы**

**Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности**

*Базовый учебник*

Nuovo Espresso 2. Corso di italiano. Авторы: Luciana Ziglio, Giovanna Rizzo. Издательство Alma Edizioni Firenze: любое издание. Уровень А2.

*Дополнительные учебники*

Bailini, S., Consonno, S. I verbi italiani. Firenze: Alma Edizioni; 2005.

Chiuchiù, А., Minciarelli, F., Silvestrini, M. In italiano. Grammatica italiana per stranieri. In italiano. – Perugia, 1994.

De Giuli, A. Le preposizioni italiane. Firenze: Alma Edizioni; 2005.

Naddeo, C.M. I pronomi italiani. Firenze: Alma Edizioni; 2005.

Nocchi, S. Grammatica pratica della lingua italiana. – Firenze: Alma Edizioni, 2005.

Nocchi, S., Tartaglione, R. Grammatica avanzata della lingua italiana. – Firenze: Alma Edizioni, 2007.

Петрова, Л. Практическая грамматика итальянского языка. – Москва: Апрель: АСТ: Люкс, 2005.